

**HISTÓRIA****2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL****1º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CONTEÚDOS PRIVILEGIADOS</b>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois), e aos conceitos de presente, passado e futuro.	O tempo como medida	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Noção de tempo</b></li><li>• <b>Diferentes modos de contar o tempo</b></li><li>• <b>Entendendo o nosso calendário</b></li></ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI07A) Identificar as diferentes maneiras de sentir, perceber e medir o tempo na história.  (EF02HI07B) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	O tempo como medida	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Manhã, tarde e noite</b></li><li>• <b>Ontem, hoje e amanhã</b></li><li>• <b>Os meses do ano</b></li><li>• <b>A semana</b></li></ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI01A) Reconhecer espaços lúdicos e de sociabilidade no bairro e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Diferenças e semelhanças entre a área rural e urbana;</b></li></ul>

**• 2º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CONTEÚDOS PRIVILEGIADOS</b>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI01B) Identificar como é possível preservar os espaços públicos	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Espaços de lazer na cidade ou bairro onde mora</b></li></ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI01C) Identificar como as pessoas se relacionam nos espaços públicos, compreendendo a importância do respeito	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Espaços públicos</b></li></ul>

<b>registros</b>	(ao próximo e ao espaço) para o convívio saudável na comunidade.	interações entre pessoas	
<b>As formas de registrar as experiências da comunidade</b>	(EF02HI08) Pesquisar, organizar e compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrição nas paredes, ruas e espaços públicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As famílias são diferentes</b></li> <li>• <b>Famílias de ontem e de hoje</b></li> </ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, respeitando e valorizando os diferentes modos de vida.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eu, o tempo e a história</b></li> <li>• <b>Percebendo o tempo passar</b></li> </ul>

**• 3º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CONTEÚDOS PRIVILEGIADOS</b>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As pessoas e o trabalho</b></li> <li>• <b>Novas tarefas e novas profissões: a divisão de tarefas, profissões extintas e novas profissões</b></li> </ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>	(EF02HI04) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.  (EF02HI05B) Reconhecer e valorizar a tradição oral como meio para transmissão de conhecimentos entre gerações e preservação da memória.	A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fontes históricas –( fotos)</b></li> <li>• <b>Relato de familiares e pessoas antigas do bairro</b></li> </ul>

• 4º BIMESTRE

UNIDADES TEMÁTICAS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	• CONTEÚDOS PRIVILEGIADOS
<b>O trabalho e a sustentabilidade na comunidade</b>	(EF02HI11A) Identificar impactos no ambiente causados pela ação humana, inclusive pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.  (EF02HI11B) Criar projetos de intervenção aos impactos causados no meio ambiente pelo ser humano e que possam ser aplicados no ambiente escolar e familiar.	A sobrevivência e a relação com a natureza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produção rural e seus impactos</b></li> <li>• <b>Crescimento urbano e os impactos na natureza</b></li> <li>• <b>Trabalho sustentável</b></li> </ul>
<b>A comunidade e seus registros</b>  <b>As formas de registrar as experiências da comunidade</b>	(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrição nas paredes, ruas e espaços públicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetos de memória</b></li> <li>• <b>Fotos</b></li> <li>• <b>Documentos pessoais</b></li> </ul>
<b>O trabalho e a sustentabilidade na comunidade</b>	(EF02HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	A sobrevivência e a relação com a natureza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O trabalho no campo e na cidade</b></li> </ul>

**AValiação**

Formativa: através da qual ocorre o embasamento para o desenvolvimento do processo de construção dos conceitos históricos.

Sondagem Periódica

Observação constante do professor e anotações no caderno de registro;

Participação nas atividades propostas de oralidade, leitura e escrita;

Avaliação institucional;

Avaliação unificada.